



Beste leerkracht,

- Hier zijn de 4 lessen van Look@Me. Stapsgewijs leren de leerlingen hoe ze een Documentaire kunnen maken. Alle 4 lessen zijn voorzien van een handleiding en voorbeelden. Deze en de opstartvragen, woordenlijst, storyboard en camerastandpunten zijn ook te downloaden en te bekijken op [schoolkade.nl](http://schoolkade.nl) – Look@me.

We beginnen met:

- Les 1. Het verhaal
- Les 2. 4S-en (scenario, scène, schots, storyboard)
- Les 3. Filmen
- Les 4. Monteren

## 1. Inleiding

---

Wat gaan we doen? We gaan een film maken. Hoe doen we dat en waar beginnen we?

Inspiratie:

- Filmpje Look@me/Mensjesrechten laten zien of een andere documentaire naar eigen keuze – bijvoorbeeld het filmpje “Dromen over mijn vader”  
[https://www.zapp.nl/mensjesrechten/gemist/VPWON\\_1258951](https://www.zapp.nl/mensjesrechten/gemist/VPWON_1258951)

Er volgt een gesprek in de klas over de volgende vragen: wat hebben we gezien, waar gaat deze documentaire over, wat is het verhaal, wat valt ons op, wat kunnen we van het verhaal leren? (**woordenlijst** mag uitgedeeld worden/laten zien)

- Hoe zou jij jouw verhaal/ documentaire willen verbeelden? Waar gaat het over? Hoe wil jij het doen... etc?  
*DOEL: inspiratie en gesprek op gang brengen.*

## 2. Actie!

---

De leerlingen schrijven hun naam op een schrift/papier. De kinderen kunnen in groepjes werken (zij overleggen en vertellen elkaar hun verhaal).



- a. De kinderen schrijven hun verhaal op.
- b. Hulp bij verhaal schrijven: Wie, wat, waar, waarom, wanneer.... (hulpvragen bij het schrijven van een verhaal, zie ook **opstartvragen**)  
*DOEL: schrijven van een kort verhaal met een (persoonlijke) boodschap*

### 3. Presentatie

- Hoe ging het overleggen en schrijven van een eigen verhaal?
- De kinderen presenteren per groepje 1 verhaal aan de rest van de klas.

Waar gaat dit verhaal over? Waar wordt het opgenomen? Hoeveel mensen spelen erin?

De leerlingen gaan in gesprek.

Het gesprek wordt begeleid door de docent.

*Doel: wat is het verhaal en hoe verbeeld je dat (ontleden van het verhaal, voorbereiden voor het tekenen van een storyboard)*

### 4. Reflectie

Aan het einde wordt terug gekeken: Wat hebben ze gezien/geleerd, wat willen ze nog leren/ doen/ filmen, wat zijn de afspraken voor de volgende les, wat ging goed, wat kan beter en wat betekent dat voor het vervolg, etc.

Volgende keer is les 2:

Scenario

Storyboard

Scene

Shots





## 2.Scenario/Scène/Shots/Storyboard

### 1. Inleiding

---

- Terugkijken les 1. Wat hebben we gedaan? Hoe ging het? Wat hebben de kinderen geschreven? Was het makkelijk/moeilijk om over jezelf te schrijven, etc.  
*OPTIE: Filmpje Look@Me!/ Mensjesrechten laten zien!*
- Les 2 gaat over Scenario/Scène/ Shots en Storyboard  
Zie woordenlijst voor uitleg en bekijk de voorbeelden op [Schoolkade.nl](http://Schoolkade.nl) – Look@me!
- Inventarisatie: wie, wat en hoe. Wie wil zijn verhaal delen?  
*OPTIE: een verhaal in de klas voorlezen.*
- 

### 2. Actie! *Doel: het verhaal verbeelden, waar staat de camera?*

---

De leerlingen bekijken de filmpjes en gaan zelf een storyboard maken. Eerst beschrijven ze 1 scène uit hun eigen verhaal. Vervolgens tekenen zij een storyboard uit 6 of 12 shots (vakjes) van deze scène.

#### SCÈNE EN SHOTS :

Filmpje van Mathilda laten zien; Uit hoeveel shots bestaat deze scène?

*OPTIE: deze shots nadoen; Waar staat de camera?*

[https://www.youtube.com/watch?v=B0ab3213sYY&list=PLSgAbpB8xyliEFxPJ3POijcyJ\\_E6zBFM2&index=3](https://www.youtube.com/watch?v=B0ab3213sYY&list=PLSgAbpB8xyliEFxPJ3POijcyJ_E6zBFM2&index=3)

SCENARIO: Beschrijf 1 scène uit je verhaal. Wat en waar gebeurt het allemaal en hoe wordt het opgenomen? Werkbriefje is op schoolkade te downloaden.

#### STORYBOARD:

Wat is een storyboard? Voorbeelden laten zien: spiderman -

[https://www.youtube.com/watch?v=ljAWz29aez4&list=PLSgAbpB8xyliEFxPJ3POijcyJ\\_E6zBFM2&index=9](https://www.youtube.com/watch?v=ljAWz29aez4&list=PLSgAbpB8xyliEFxPJ3POijcyJ_E6zBFM2&index=9)

- De leerlingen gaan aan de slag met hun storyboard. Zij krijgen een A4 Storyboard papiertje om op te kunnen tekenen.  
Tip:
- Er zijn 2 storyboards te downloaden, met 6 en 12 shots (vakjes). Afhankelijk van de groep beslist de leerkracht welke storyboard het meest geschikt is voor zijn klas.

### 3. Presentatie

---

- Een aantal leerlingen presenteren hun storyboard.
- Wat zien we? Wie speelt erin? Hoeveel personages zijn er? Wat heb je nodig om het verhaal te verfilmen, denk aan omgeving, benodigde mensen, etc?  
Waar staat de camera, etc.

*Doel: elkaars verhaal ZIEN, elkaar helpen met het verbeelden van het verhaal*

### 4. Reflectie

---

- Wat hebben we gedaan en hoe ging het? Wat ging goed, wat kan beter en wat betekent dat voor het vervolg?

Volgende keer is les 3:

Filmen

## Les 2

# Lesmateriaal Scenario en Storyboard!

---

**Scenario** is een boek/tekst waarin alle scènes worden beschreven. Elk scenario bestaat uit meerdere **scènes** en elke scene bestaat uit meerdere **shots**. Een Shot is een filmopname.

Een **storyboard** is een soort stripverhaal, een reeks van tekeningen die aangeven waar de camera moet staan en wat wordt opgenomen. Je verbeeldt je verhaal.



Beschrijf kort **1 scene** uit je verhaal! Wat en waar gebeurt het allemaal, hoe wordt het allemaal opgenomen?

.....

.....

.....

.....

Verbeeldt een scene, maak een storyboard. **Download** de storyboard op [www.schoolkade.nl/look@me](http://www.schoolkade.nl/look@me)



4	5	6
1	2	3
----- -----	----- -----	----- -----