

Leeuwarder Bieroproer 1487

Opdrachtenblad A

Benodigheden

Digitale bronnen:

1. Akte van Attestatie:

<https://geschiedenislokaalfryslan.nl/bronnen/akte-van-attestatie-1497>

2. Verboden Haarlems bier leidt tot oproer:

<https://periodieken.historischcentrumleeuwarden.nl/issue/LEO/2005-03-01/edition/null/page/24>,
p. 22-25

Waarom deze opdracht?

Het is een voorbereiding op een les die je samen met de docent gaat doen. Die les kun je alleen maken, als je de historische bronnen vooraf goed bestudeert. Dit doe je tijdens deze opdracht.

Lesopbrengst

Je kunt uitleggen:

- wat voor soort bronnen het zijn
- door wie de bronnen zijn geschreven, voor wie, wanneer en waar
- waarom de bronnen geschreven zijn
- waarom de bronnen in een bepaald tijdvak passen

Opdracht

1. Bekijk de 1e digitale bron: *Akte van Attestatie*. En lees de bron met behulp van de transcriptietool, die erbij staat (scroll naar beneden).
2. Vul er een opdrachtformulier *Analyseer een Geschreven Document* bij in.
3. Lees de 2e digitale bron: *Verboden Haarlems bier leidt tot oproer* (p. 22-25).
4. Vul ook hier een opdrachtformulier *Analyseer een Geschreven Document* bij in.
5. Neem jouw ingevulde opdrachtformulieren mee naar de volgende les.

Analyseer een Geschreven Document

Ontmoet de historische bron

1. Wat is het? Vink aan:

- | | | |
|--------------------------------------|---|---|
| <input type="checkbox"/> Brief | <input type="checkbox"/> Krant | <input type="checkbox"/> Artikel |
| <input type="checkbox"/> Speech | <input type="checkbox"/> Boek | <input type="checkbox"/> Social media post |
| <input type="checkbox"/> Advertentie | <input type="checkbox"/> Document uit Burgerlijke Stand | <input type="checkbox"/> Email |
| <input type="checkbox"/> Persbericht | <input type="checkbox"/> Juridisch document | <input type="checkbox"/> Ooggetuigenverslag |
| <input type="checkbox"/> Grafiek | <input type="checkbox"/> Overheidsdocument | <input type="checkbox"/> Anders: |

2. Beschrijf het in steekwoorden. Doe dat zoals je dat zou doen voor iemand die niet kan zien.

.....

.....

.....

Bekijk de onderdelen

3. Wie schreef het?

.....

5. Wanneer is het gemaakt?

.....

4. Wie ontving het?

.....

6. Waar is het gemaakt?

.....

Probeer het te begrijpen

7. Waar gaat het over? Vat de bron in één zin samen.

.....

8. Waarom schreef de schrijver dit? Bewijs met stukjes uit de bron.

.....

9. Bij welk tijdvak past deze bron? Leg uit waarom.

.....

Gebruik het als historisch bewijs

10. Wat heb je met deze bron ontdekt, dat je nog niet wist?

.....

11. Als je dit onderwerp beter wilt begrijpen, waar kun je dan meer informatie vinden?

.....



Analyseer een Geschreven Document

Ontmoet de historische bron

1. Wat is het? Vink aan:

- | | | |
|--------------------------------------|---|---|
| <input type="checkbox"/> Brief | <input type="checkbox"/> Krant | <input type="checkbox"/> Artikel |
| <input type="checkbox"/> Speech | <input type="checkbox"/> Boek | <input type="checkbox"/> Social media post |
| <input type="checkbox"/> Advertentie | <input type="checkbox"/> Document uit Burgerlijke Stand | <input type="checkbox"/> Email |
| <input type="checkbox"/> Persbericht | <input type="checkbox"/> Juridisch document | <input type="checkbox"/> Ooggetuigenverslag |
| <input type="checkbox"/> Grafiek | <input type="checkbox"/> Overheidsdocument | <input type="checkbox"/> Anders: |

2. Beschrijf het in steekwoorden. Doe dat zoals je dat zou doen voor iemand die niet kan zien.

.....

.....

.....

Bekijk de onderdelen

3. Wie schreef het?

.....

5. Wanneer is het gemaakt?

.....

4. Wie ontving het?

.....

6. Waar is het gemaakt?

.....

Probeer het te begrijpen

7. Waar gaat het over? Vat de bron in één zin samen.

.....

8. Waarom schreef de schrijver dit? Bewijs met stukjes uit de bron.

.....

9. Bij welk tijdvak past deze bron? Leg uit waarom.

.....

Gebruik het als historisch bewijs

10. Wat heb je met deze bron ontdekt, dat je nog niet wist?

.....

11. Als je dit onderwerp beter wilt begrijpen, waar kun je dan meer informatie vinden?

.....

